

EDITURA UTILITAS – UTILITAS CCPDRPC RAPORT DE ACTIVITATE 2009

Adresa: Strada Breaza, nr. 14, Cluj-Napoca, Romania, cod poștal 400253
telefon: +40-264-435489
fax: +40-264-435489
e-mail: office@utilitas.ro

1. SCURTĂ PREZENTARE A SC UTILITAS – CCPDRPC SRL

UTILITAS – Centru de cercetare-proiectare în domeniul reabilitării patrimoniului construit, a fost înființat în anul 1991, la scurt timp după relansarea acestui domeniu de activitate la noi în țară, după a trecut printr-o perioadă de stagnare.

Pe parcursul anilor de activitate, numărul angajaților a crescut de la 3 la 22, dintre care 90% au studii superioare finalizate.

În anul 2004, societatea a fost inclusă în Registrul agenților economici autorizați, desfășurând o activitate de cercetare și proiectare în domeniul patrimoniului construit. Au fost realizate astfel, până în prezent, peste 300 de proiecte de restaurare, intervenții de urgență și consolidări structurale. 90% dintre obiectivele cercetate sunt monumente istorice, iar 10% sunt edificii noi din Transilvania.

În anul 2003, în cadrul firmei a fost înființat un laborator (autorizat în anul 2007), specializat pe cercetarea a trei aspecte ale construcțiilor istorice: 1. mortar pentru zidărie și tencuieli, 2. zidărie și pereți, 3. studii geotehnice pentru fundații. De asemenea, realizează diferite teste biologice.

Societatea **UTILITAS – Centru de cercetare-proiectare în domeniul reabilitării patrimoniului construit** este condusă de: **prof. dr. ing. Bálint SZABÓ**.

Membri marcanți:

ing. Imola KIRIZSÁN	- director executiv
arh. Éva EKE	- șef departament de proiectare
arh. Éva DEZSŐ	- șef departament de arhitectură
ec. Ferenc VASS	- economist
ing. Ana COSMA	- șef laborator
Enikő TAKÁCS	- redactor editură

În anul 1996, firma și-a completat domeniul de activitate cu **EDITURA UTILITAS**, al cărei principal rol este conștientizarea publicului larg față de importanța patrimoniului construit. În anul 2006, **EDITURA UTILITAS** a lansat *Revista Transsylvania Nostra*, propunând în fiecare număr câte o colecție de materiale științifice, ce reprezintă rezultatele muncii de cercetare, conservare și reabilitare depusă de specialiștii în domeniu, pentru protecția patrimoniului construit. Revista a avut câte patru apariții editoriale în anii 2007, 2008, 2009, iar în prezent sunt în curs de pregătire numerele anului 2010.

2. PUBLICAȚIILE ANULUI 2009

(în ordinea apariției începând cu cea mai recentă)

I. PUBLICAȚIA POST-CONFERINȚĂ TUSNAD 2009

„Patrimoniul construit vernacular subliniază azi mai mult ca oricând faptul că «diversitatea culturală și a patrimoniului mondial este de neînlocuit ca sursă pentru bogăția spirituală și intelectuală a omenirii. Protecția și punerea în valoare a diversității culturale și de patrimoniu a lumii noastre ar trebui promovată activ ca aspect esențial al dezvoltării umane».”
(*Declarația de la Rimetea, 2009*)

Volumul cuprinde o selecție a prelegerilor celei de-a 14-a ediții a Seriei simpozioanelor de teoria și practica reabilitării patrimoniului construit – TUSNAD, organizată la Rimetea și Colțești, având ca temă „Arhitectura vernaculară în regiuni multiculturale”. Prelegerile și discuțiile s-au axat în jurul problemei complexe a protecției arhitecturii vernaculare și a valorilor de patrimoniu vernacular, prezentându-se întrebări și soluții legate de inventarieri, cercetări, lucrări de restaurare sau programe de reabilitare.

Număr ISSN 1843-7109

Număr ISBN 978-973-9377-52-2

Limba: română, maghiară, engleză

Dimensiuni: 21 x 26 cm

Număr pagini: 260

Tiraj: 500 buc.

II. REVISTA TRANSYLVANIA NOSTRA (Anul III. / nr. 12)

Numărul 4/2009 al revistei este constituit din două secțiuni: prima parte cuprinde rapoartele despre diferite cursuri de formare, din țară și din străinătate, în domeniul protecției patrimoniului construit, iar cea de-a doua parte, rubrica Atelier, cuprinde rezumatele celor mai bune disertații ale cursanților ce au absolvit Programul postuniversitar de specializare în reabilitarea patrimoniului construit, promoția 2006/2008, organizat la Cluj de către Asociația Restauratorilor de Monumente Istorice – ARMIT împreună cu Fundația Transilvania Trust și Universitatea Babeș-Bolyai.

Număr ISSN 1842-5631

Limba: română, maghiară, engleză

Dimensiuni: A4 (29,7 x 21 cm)

Nr. pagini: 60

Tiraj: 500 buc.

III. REVISTA TRANSYLVANIA NOSTRA (Anul III. / nr. 11)

Numărul 3/2009 al revistei este dedicat celei de-a 14-a ediții a Seriei simpoziunilor de teoria și practica reabilitării patrimoniului construit – TUSNAD, organizată la Rimetea între 19-24 mai 2009 pe tema *Arhitectura vernaculară în regiuni multiculturale*. Revista cuprinde raportul conferinței, respectiv o selecție dintre prelegerile prezentate în cadrul acestui eveniment. Pe parcursul conferinței s-a dorit conceperea unei declarații de cooperare în care – pe plan național sau internațional – să se atragă atenția asupra dispariției valorilor populare/vernaculare și de a iniția printre profesioniști o colaborare pentru protecția acestora, pe care am avut privilegiul de a o publica, pentru prima oară în trei limbi (engleză, română și maghiară): Declarația de la Rimetea semnată la data de 23 mai 2009 de către reprezentanții ICOMOS.

Număr ISSN 1842-5631

Limba: română, engleză, maghiară, germană

Dimensiuni: A4 (29,7 x 21 cm)

Nr. pagini: 60

Tiraj: 500 buc.

IV. PREPUBLICAȚIA CONFERINȚEI TUSNAD 2009

Patrimoniul construit vernacular, cu toate componentele sale culturale materiale și imateriale, este amenințat cu dispariția treptată de pătrunderea și provocarea vieții contemporane, care-și impune noile modele și șterge treptat întruchiparea diversității culturale universale ce caracterizează acest subiect. Volumul cuprinde programul, rezumatele traduse în trei limbi și materialele în limba originală ale celei de-a 14-a ediții a Seriei simpoziunilor de teoria și practica reabilitării patrimoniului construit – TUSNAD, cu tema *Arhitectura vernaculară în regiuni multiculturale*.

Număr ISSN 1843-7109

Limba: română, engleză, maghiară

Dimensiuni: 23,5 x 32,5 cm, mapă

Număr pagini: 266

Tiraj: 200 buc.

V. PUBLICAȚIA ELECTRONICĂ A CONFERINȚEI TUSNAD 2009

Patrimoniul construit vernacular, cu toate componentele sale culturale materiale și imateriale, este amenințat cu dispariția treptată de pătrunderea și provocarea vieții contemporane, care-și impune noile modele și șterge treptat întruchiparea diversității culturale universale ce caracterizează acest subiect.

Publicația pe suport electronic cuprinde și un adaos de rezumate, traduse în trei limbi și prelegeri în limbile originale ale celei de-a 14-a ediții a Seriei simpoziunilor de teoria și practica reabilitării patrimoniului construit – TUSNAD, având ca temă Arhitectura vernaculară în regiuni multiculturale.

Număr ISSN 2066-3366

Limba: română, engleză, maghiară

Format: suport electronic (CD)

Tiraj: 150 buc.

VI. REVISTA TRANSYLVANIA NOSTRA (Anul III. / nr. 10)

În cel de-al doilea număr din anul 2009 al revistei, cu ocazia pregătirilor pentru Seria simpoziunilor de teoria și practica reabilitării patrimoniului construit – TUSNAD este cuprinsă o sinteză pe tema arhitecturii vernaculare în general, ce include și o descriere a programului de protecție a valorilor vernaculare a localității Rimetea (jud. Alba), distinsă cu premiul Europa Nostra.

Număr ISSN 1842-5631

Limba: română, engleză, maghiară, germană

Dimensiuni: A4 (29,7 x 21 cm)

Nr. pagini: 60

Tiraj: 500 buc.

VII. REVISTA TRANSYLVANIA NOSTRA (Anul III. / nr. 9)

Primul număr din anul 2009, extins la 60 pagini, pe lângă raportul Comitetului de Organizare a celei de-a 12-a ediții a Conferinței internaționale de structuri portante istorice, desfășurată la Cluj pe tema „Structuri istorice din lemn”, în octombrie 2008, cuprinde și cele mai interesante prelegeri prezentate în cadrul acestui eveniment.

Număr ISSN 1842-5631

Limba: română, engleză, maghiară

Dimensiuni: A4 (29,7 x 21 cm)

Nr. pagini: 60

Tiraj: 500 buc.

3. FINANȚĂRI ÎN ANUL 2009

Editura a fost finanțată în anul 2009 de către Administrația Fondului Cultural Național – AFCN, de Fundația Communitas și de Asociația Restauratorilor de Monumente Istorice din Transilvania – ARMIT prin Administrația Fondului Cultural Național din Ungaria. Cuantumul finanțărilor pentru anul 2009 a fost 35.688 lei.

Întocmit de,
Enikő TAKÁCS
Redactor

Verificat de,
Bálint SZABÓ
asociat